

Lesmap



ziPPi

theater froefroe

Inleiding

Het verhaal

Er was eens een bos waarin iedereen heel hard werkte.

De winter stond voor de deur en alle dieren moesten eten zoeken, eten zoeken, eten zoeken.

Werken, werken, werken, zoals mieren dus.

Eén dier speelde, danste, zong liedjes, verzong grappen, rijmen en moppen.

Ze gaf optredens en shows voor al die andere hardwerkende dieren maar ze werkte dus niet.

En toch had Krekel een grootste fan; Zippi, de kleine mier.

En toen kwam koude, regen, wind, hagel en sneeuw.

Konijn, Vogel, Beer en Mier spoeden zich naar hun knusse holen voor een winterslaap.

De arme Krekel bleef achter in de kou, zonder eten, zonder dak boven zijn hoofd.

Had ze maar gewerkt zoals de andere dieren, denkt u dan.

En zo dachten die andere dieren er ook over.

Maar dit is niet het einde van dit verhaal.

Gelukkig maar.



Een filosofische voorstelling voor kleuters en volwassenen over de plaats van de kunstenaar in deze kapitalistische rat-race maatschappij. Anders gezegd, de fabel van de Krekel en de Mier maar dan echt om te lachen.



Met actrices /
poppenspeelsters /
zangeressen:
Sinay Bavurhe, Marieke
Anthoni, Annelore
Stubbe, Naomi Celis
Composities en klank
door Arne Leurentop
Video van Sam Brosens
en Techniek van Koen
Vanhoecke en Jakke
Theyssens
In een regie van
Annelore
Stubbe (assistentie Marc
Maillard)
Poppen, props,
kostuums en decor
door Jan Maillard,

Astrid Michaelis, Janneke Hertoghs en het FroeFroe atelier.

Geïnspireerd op de Krekel en de Mier



Je kan op voorhand de fabel van de Krekel en de Mier van Jean de La Fontaine vertellen. Misschien heb je wel een boekje in de klas met een andere versie. Maar je zal merken dat we er in onze versie van het verhaal een andere draai aan hebben gegeven. Daar waar in de oorspronkelijke fabel een pleidooi werd gehouden om te werken, vertellen wij het omgekeerd. Dat iedereen mag blijven spelen, dansen, zingen en ...

*De krekel sjirpte dag en nacht, zo lang het zomer was,
Wijl buurvrouw mier bedrijvig op en neer kroop door 't gras
"Ik vrolijk je wat op," zei hij. "Kom, luister naar mijn lied."
Zij schudde nijdig met haar kop: "Een mier die luiert niet!"*

*Toen na een tijd de vrieswind kwam, hield onze krekel op.
Geen larfje of geen sprietje meer: droef schudde hij zijn kop.*



*Doorkoud en hongerig kroop hij naar 't
warme mierenest.
"Ach, juffrouw mier, geef alsjeblieft wat
eten voor de rest*



*Van deze barre winter. Ik betaal met
rente terug,
Nog vóór augustus, krekelwoord en
zweren doe 'k niet vlug!"
"Je weet dat ik aan niemand leen,"
Zei buurvrouw mier toen heel gemeen.*

*"Wat deed je toen de zon nog
straalde
En ik mijn voorraad
binnenhaalde?"
"Ik zong voor jou," zei zacht
de krekel.
"Daaraan heb ik als mier een
hekel!
Toen zong je en nu ben je
arm.
Dus dans nu maar, dan krijg
je 't warm!"*



Personages

In onze versie wonen er naast Krekel en Mier, ook Beer, Konijn en Vogel in het bos.



Beer

Beer is erg groot en daardoor een beetje traag. Hij houdt erg veel van watermeloen.

- Proberen jullie zelf ook eens traag te bewegen. Wat gebeurt er dan als iemand net jouw lekker stukje fruit afpakt?

Konijn

Konijn is huppelt vrolijk rond en eet graag wortels. Zippi is hem echter te snel af en maakt een put, waar hij in valt. Daarna wordt hij geplet.

- Maak een tekening van een geplet dier.



Vogel

Vogel denkt dat zij kan vliegen, maar het lukt niet goed. Ze eet heel graag kersen.

- Ken jij nog een vogel die niet zo goed kan vliegen, maar het wel soms probeert? Probeer dat zelf ook eens uit.



Mier

Zippi is een mier. Mieren zijn best wel interessante dieren.

- Wat weten jullie over mieren? Ga op ontdekking in boekjes die er zijn in de klas of zoek filmpjes op over mieren.
- Wisten jullie bijvoorbeeld dat mieren echt heel sterk zijn? Misschien is er op school ergens een mierenest, ga op ontdekking en bestudeer hen goed.
- Misschien zie je dan ook dat mieren in een rijtje achter elkaar lopen.
- Wisten jullie dat mieren een groot nest maken en daarin voedsel verzamelen?
- Wisten jullie dat een groep mieren samen een kolonie worden genoemd en dat er één baas is van zo een kolonie? Dat is de koningin, net zoals bij de bijen en de wespen. De andere mieren worden de "werksters" genoemd.
- Wisten jullie dat mieren 6 poten hebben, net als andere insecten. Zij hebben ook voelsprieten waarmee ze hun voedsel kunnen ruiken.



Kom meer te weten op bijvoorbeeld [Wikipedia](https://nl.wikipedia.org/wiki/Mier).



Mama Mier is de koningin. Zij moet goed zorgen voor haar kolonie, haar familie. Daarom spoort zij hen aan om eten te zoeken.

Mama ziet u graag.
Mama houdt van u
Dus eten zoeken

Mama's en andere grote mensen willen graag goed zorgen voor kinderen. Daarom vragen ze de kinderen soms om dingen te

doen die de kinderen zelf niet willen. Maar mama's zien hun kinderen ook heel graag en willen ook erg graag dat kinderen kunnen zijn, wie dat ze zijn.

Krekel

Wie weet er wat een krekel is?

- Welk geluid maakt een krekel?
- Wat is het verschil met een sprinkhaan?
- Hoeveel poten heeft een krekel?

In het verhaal houdt Krekel van spelen.

- Zij kan jongleren. Kunnen jullie dat ook? Begin met 2 doekjes. Probeer het daarna ook eens met 2 balletjes. Daarna met 3 doekjes. Dat is best al moeilijk.
- Krekel houdt erg van dansen. Via deze link vinden jullie een liedje uit de voorstelling dat ook jullie ongetwijfeld danskriebels geeft. Zet het op in de klas en laat jullie helemaal gaan.
- Krekel zingt graag en erg goed. In de voorstelling zingt ze o.a. het lied van "Ik zag twee beren..."
- Krekel houdt van rijmen. Wat rijmt er op :
 - Mos > bos
 - Rond > kont
 - Plezier > mier
 - Stekel > krekel
- Krekel vertelt ook graag mopjes zoals: Ork, ork, ork, soep eet je met een...? Verzin zelf gelijkaardige rijmmopjes.
- De voorstelling begint met een handklapperpercussie. Probeer dit zelf ook eens uit:
 - Ga met de hele klas (of in 2 groepen) rond een grote tafel zitten en leg alle handen op tafel, maar kruis met je buur er na. Om de beurt klopt er iemand op tafel, de cirkel rond. Wanneer er iemand twee keer klopt, veranderen we van richting. Best moeilijk, toch?
 - Of speel dirigentje. Iemand verlaat de groep en samen spreken jullie af wie de dirigent is. Hij/zij bepaalt welk gebaar/geluid er gemaakt wordt. Diegene die buiten ging moet raden wie de dirigent was.



Krekel maakt heel wat mee tijdens de voorstelling. Zij is anders dan de andere dieren in het bos, is niet heel de tijd bezig met eten verzamelen.

- Bespreek in de klas wat het is om anders te zijn? En is iedereen dan niet een beetje anders?

Krekel en Zippi worden echte vrienden.

- Bespreek in de klas wat vriendschap is. Wat je samen met je vrienden doet? Wat zijn de leuke momenten die je met je vrienden kan beleven? Wat doe je voor je vrienden als zij in de problemen zitten?

Krekel maakt ruzie met Mama.

- Wie maakt er al eens ruzie? Hoe gaat dat ruzie maken? Hoe maak je het ook weer goed?

Omgeving

Het bos



Het verhaal speelt zich af in het bos.

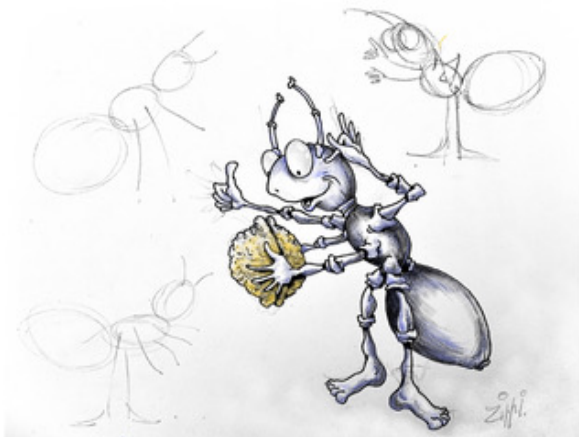
- Welke dieren wonen er in het bos?
 - Wonen er in onze bossen beren, konijnen, vogels, mieren en krekels?
- Welke dieren heb jij al eens gezien in het bos?
- Welk eten vind je in het bos?
 - Klopt het dat je in het bos wortels, meloenen en kersen vindt?
- Hoe verandert het bos tijdens de verschillende seizoenen?



Winter

Alle dieren bereiden zich voor op de winter.

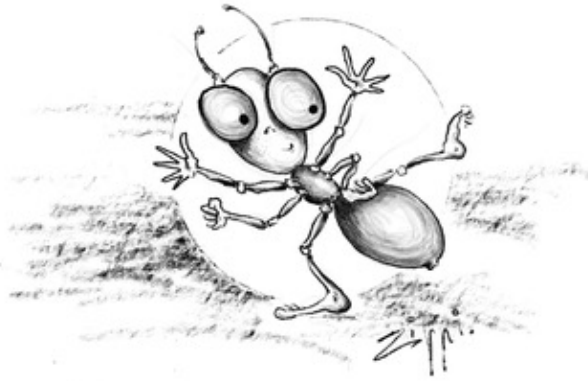
- Hoe merken wij dat het winter wordt?
- Wat doen wij om warm te krijgen?
- Welk weer is het tijdens de winter?
- Ga op onderzoek uit en zoek uit welke dieren er in winterslaap gaan en wat ze dan doen om zich voor te bereiden?



- Denk hierbij bijvoorbeeld aan eekhoorntjes en egels.

Tekeningen en stickers

Bij de voorstelling maakte Marc enkele tekeningen.
Je vindt deze in hoge resolutie bij [Persfoto's](#) op onze website.
Je kan ze dan gebruiken als inkleurtekeningen in de klas.



Onze vormgever maakte van de affiche ook stickers, met Konijn, Beer en Zippi. Na de voorstellingen krijgt elke klas stickers mee naar huis voor alle kinderen. Vergeet deze zeker niet te vragen aan de acteurs of aan de programmator van het cultuur centrum.



Wij hopen dat jullie heel hard genieten van de voorstelling.
Als er vragen zijn of jullie willen ons graag iets vertellen, mail gerust naar info@froefroe.be

Ook ideeën of dingen die je minder of juist goed vindt aan de voorstelling kan je hier kwijt. Wij zijn zeer benieuwd naar jullie reacties.
Als jullie kinderen zelf tekeningen maken, stuur ons een foto of een copijtje door. Altijd fijn om te zien hoe de kinderen zelf de voorstelling ervaren hebben.

Tot horens.

